

# MODELO DE PROYECTO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS A SUBVENCIONES DE CONCURRENCIA COMPETITIVA – CULTURA

(según Anexo I del Reglamento Municipal de actuación para la realización de actividades en las que se necesite la participación del Ayuntamiento de Montilla)

## 1. DENOMINACIÓN DEL PROYECTO

Título del proyecto, institución u organismo que ejecuta.

## 2. JUSTIFICACIÓN

¿Por qué hacemos el proyecto?

¿Qué necesidades hemos detectado en la población a la que se dirige para hacerlo?

Tendremos en cuenta:

- La comunidad y su contexto: datos de la realidad (grupo, colectivo o espacio físico)
- La situación
- Recursos y posibilidades

### 3. OBJETIVOS

¿Qué pretendemos conseguir con el proyecto?

¿Qué cambios deseamos lograr dentro de la situación detectada?

¿Cuál será el resultado que esperamos?

¿A dónde queremos llegar?

**Objetivos generales:** ¿Qué nos gustaría conseguir a medio/largo plazo con este tipo de acciones?

**Objetivos específicos:** ¿Qué vamos a conseguir a pequeña escala? ¿Qué queremos conseguir con esta actividad concreta?

### 4. ACTIVIDADES O ACCIONES (cronograma de actividades, si es más de una)

--

**5. METODOLOGÍA**

¿Cómo lo quiero hacer?

¿Qué camino voy a seguir para conseguir los objetivos?

--

**6. UBICACIÓN**

--

## 7. TEMPORALIZACIÓN

Fechas propuestas y horarios

## 8. DESTINATARIOS Y DESTINATARIAS

## 9. PRESUPUESTO / RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

### **Humanos:**

Personas adecuadas para realizar las tareas previstas.

Cantidad de personal, cualificaciones requeridas y funciones que deben realizar.

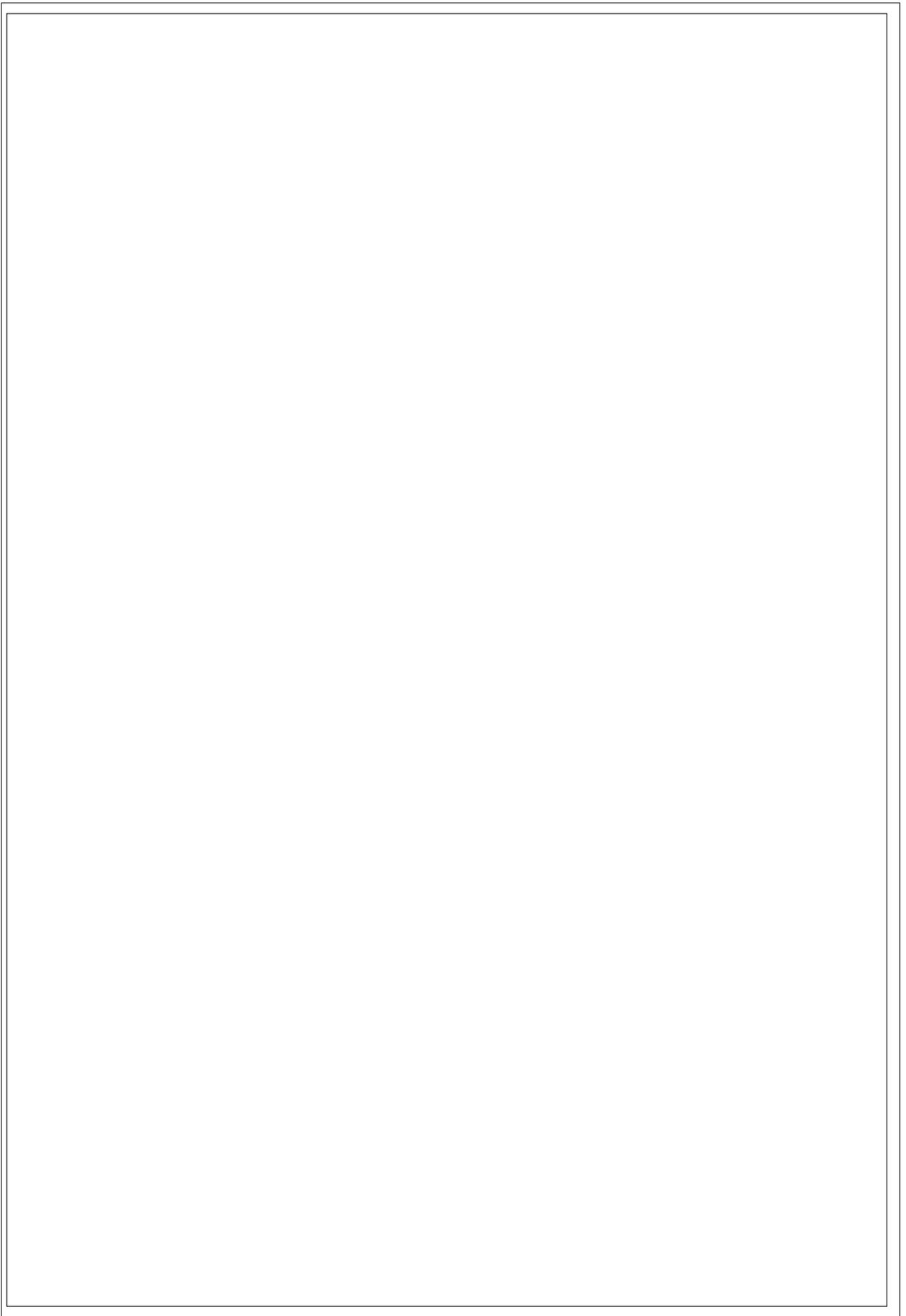
### **Materiales:**

Herramientas, equipos, instrumentos necesarios para llevar a cabo el proyecto.

### **Financieros:**

Se realiza una estimación de lo fondos que se pueden obtener, con indicación de las diferentes fuentes con que se podrá contar:

- Financiación propia
- Petición Subvenciones
- Patrocinadores



## **10. PLAN DE COMUNICACIÓN**

Medios de difusión de la actividad que se utilizarán para dar a conocer la actividad y facilitar la inscripción de los destinatarios.

(Se deberá incluir los logos del Ayuntamiento de Montilla)

## **11. EVALUACIÓN**

¿Qué técnicas e indicadores de evaluación voy a tener en cuenta para ver los resultados de la actividad?

**\*\*Notas:**

- El modelo planteado no es más que una propuesta orientativa, que responde a los criterios que se seguirán al evaluar las propuestas recibidas en esta convocatoria; cualquier entidad podrá utilizar la estructura de redacción que desee, aunque recomendamos plasmar en el proyecto, al menos de manera sucinta, el contenido que se propone.
- Para profundizar en la redacción de proyectos culturales, véase Manual Atalaya (<http://atalayagestioncultural.es/capitulo/disenio-integral-proyectos-culturales>)
- Para cualquier duda, pueden contactar con el Área de Cultura en el teléfono 957664559 o a través del correo [cultura@montilla.es](mailto:cultura@montilla.es)